

Evaluation des UE 1-2 et UE 3-4-5 du Master Mention PIF, parcours EDLF

Cadrage du dossier « Paramètres de conception et de mise en œuvre d'une action de formation et leur analyse »

Objectifs du dossier

**Analyser une situation de formation ponctuelle, contextualisée, d'animation de groupe ou d'accompagnement individuel ou d'élaboration d'outil de formation prenant place, le cas échéant, dans un projet global. Il s'agit de focaliser sur une action ciblée, pour questionner un problème de professionnalité en terme de construction des compétences du formateur, à travers des moments de conception, de mise œuvre et de retour réflexif sur la pratique.
Pour les étudiants n'ayant pas mené d'actions de formation antérieurement à l'inscription en master EDLF, il est demandé de concevoir, mettre en œuvre et analyser un bref moment de formation pouvant prendre une forme simple (voir les propositions ci-dessous)**

Seront évaluées les capacités de l'étudiant de master / formateur à

- rendre compte d'un moment de formation de façon située, authentique en le caractérisant sous l'angle de l'ingénierie de la formation et des modalités de conception et de mise en œuvre ;
- rendre compte des ajustements de sa pratique dans l'action en y apportant, entre autre, l'éclairage des composantes sociologiques du métier d'enseignant ;
- réaliser un retour réflexif sur sa pratique et étayer ce retour au regard des compétences attendues du formateur, en relation avec le système éducatif ;
- mettre en forme ses réflexions par des références à la littérature scientifique, à des articles de pédagogie, à des sites consultés....

Les interventions face à un groupe peuvent recouvrir

- la transmission aux équipes pédagogiques avec lesquelles travaille l'étudiant de master / formateur de réflexions menées au sein de groupes de travail départementaux ou académiques, ou groupes de recherche-action auxquels il participe ;
- les animations pédagogiques qu'il anime ;
- la présentation contextualisée au regard du projet d'école / établissement d'actions de formation auxquelles il a participé en tant que stagiaire à ses collègues
- les interventions qu'il mène dans les différentes instances des collèges, lycées ou des écoles sur des problématiques d'enseignement, d'éducation, de formation ;
- les actions de formations initiales ou continues qu'il conduit.

Les accompagnements peuvent prendre la forme

- d'entretien de visite de fonctionnaires stagiaires ;
- d'accompagnement d'étudiants accueillis en classe ;
- d'aide à la construction de la professionnalité de collègues lors de temps de réflexion d'équipe
- d'action de tutorat
- de suivis d'équipe

Les élaborations d'outils de formations peuvent concerner

- des dispositifs hybrides ;
- des élaborations et mises à disposition de ressources ;
- des constructions collaboratives de supports.

Structure du dossier validant l'UE1-2 et l'UE 3-4-5 du Semestre 1

1. Présentation (2 pages)

- Présentation (« pitch ») en cinq lignes maximum de la situation choisie. Celle-ci, animation de groupe, accompagnement ou outil de formation, ne doit pas être une situation idéale, mais donner lieu à l'identification d'obstacles rencontrés et à la proposition de pistes pour lever ces derniers ;
- Présentation du contexte de l'action dont rend compte le dossier, indiquer le public, les objectifs, le type de formation, la place dans un dispositif de formation, les lieux...
- Choisir une focale d'analyse relevant de la professionnalité d'un formateur au regard des compétences à développer (exemples : importance des composantes sociologiques du métier d'enseignant dans la formation, adhésion à la commande de formation, temps contraint pour atteindre les objectifs, spécificité de la formation initiale, spécificité de la formation continue, adaptation aux publics désignés, genre d'animation, outils d'accompagnement, particularités des comptes rendus de réunions ...).

2. Récit/ Commentaires (6-10 pages)

Le récit et ses commentaires doivent être dissociés de façon visibles : en vis-à-vis sur deux pages, sur deux colonnes, dans deux parties successives, ou encore par des alternances nettes de couleur ou de caractères...

- **Récit : ce que l'étudiant / formateur a effectivement fait et pensé dans la situation évoquée** (des actes, des paroles, des réflexions dans l'action, des prises d'information, des prises de décisions...y compris dans le champ du numérique). Selon le type de situation choisie, le récit commence au moment de la préparation de l'intervention, de l'accompagnement ou de l'élaboration d'outil par l'étudiant / formateur ou au moment de la prise de contact avec la personne visitée et se termine au moment où le l'étudiant / formateur considère que ce « moment de formation » est clos selon lui. Le récit inclut donc :
 - o Le récit des préalables au moment de formation (préparation, contacts...)
 - o Le récit du moment de formation proprement dit (entretien, travail avec un groupe, avec des collègues formateurs) ;
 - o Le récit des prolongements qui font, selon le l'étudiant / formateur, partie du moment de formation.
- **Commentaires : ce que l'étudiant / formateur en pense dans l'après-coup.**
 - o Ce qu'il pense du contexte : circonstances et environnement dont, dans l'après-coup, il envisage des effets sur le déroulement de la formation ;
 - o Ce qu'il pense des effets : les valeurs, les buts, finalités, objectifs tels que, dans l'après-coup, il envisage qu'ils sous-tendent son action ;
 - o Les jugements qu'il porte : la façon dont, dans l'après-coup, il évalue son action, il évalue le contexte et le travail du ou des formé(s), les conflits de valeurs ou de finalités, les contradictions, les satisfactions et insatisfactions qu'il éprouve dans l'après-coup à l'évocation de ce moment de formation ;
 - o Comment il caractérise son action : les savoirs « déclaratifs » (concepts, théories...) qui lui permettent de définir ce qu'il met en acte dans le récit. Aussi souvent que possible les savoirs déclaratifs mobilisés seront identifiés (références explicites aux cours et TD de master, références explicites à un auteur, un article, un ouvrage et un champ de savoir).

3. Synthèse des commentaires (2 pages)



- Synthèse autour de la focale annoncée dans la première partie : ce que le récit qui précède et son commentaire apportent sur cette focale ;
- Synthèse autour des compétences de formateur déployées et développées dans cette situation (au regard du référentiel professionnel notamment) ;
- Proposition d'orientations « si c'était à refaire » ou « quand je me trouverai dans une situation similaire ou proche... ».

Annexes : traces (productions de l'étudiant/ formateur, du-des stagiaire-s, reproduction de support utilisés pendant la formation ou l'observation...).

Forme du dossier

Nature de l'évaluation

Contrôle terminal : dossier de 10 à 15 pages hors annexes.

Le dossier est dactylographié sur format A4 (21 x 29,7cm). Les pages (hors annexes) sont numérotées. La page de garde, disponible à la fin de ce document, n'entre pas dans la pagination.

Les normes suivantes doivent être respectées :

Police : Times New Roman 12

Couleur : Noir

Interligne : 1,5

Marges : 2,5 en haut et en bas ; 3 cm à gauche et 2,5 cm à droite

Notes : bas de page

Attention : le pied de page doit rester vierge en dehors de l'indication relative à la pagination.

Session 1

A déposer sur la plateforme moodle à l'emplacement indiqué par les formateurs, à la date définie dans le calendrier universitaire.

Session 2

Ré-écriture du dossier selon les indications du correcteur.

Dépôt du dossier sur la plateforme moodle

Ressources pour l'écriture

Cours et TD de Yannick Mével et Bruno Debeire :

Mettre en cohérence les modalités d'animation avec les publics et objectifs + Développer les conditions matérielles et intellectuelles d'une dynamique de formation

Cours de Katell Belgarde : Ingénierie de formation

Cours et TD Sylvain Obajtek :

Appréhender les composantes sociologiques du métier d'enseignant dans une logique d'accompagnement + Identifier l'impact de la trajectoire personnelle sur les manières de devenir enseignant

Référentiel de compétences du formateur



Critères d'évaluation

Partie privilégiée du dossier	Éléments à évaluer	Barème proposé UE 1- 2	Barème proposé UE 3-4-5
Au cours du récit	Rendre compte d'un moment de formation de façon située, authentique en le caractérisant sous l'angle de l'ingénierie de la formation et des modalités de conception et de mise en œuvre	9	
	Rendre compte des ajustements de sa pratique dans l'action en y apportant, entre autre, l'éclairage des composantes sociologiques du métier d'enseignant	8	
Au cours du commentaire et de la synthèse	Réaliser un retour réflexif sur sa pratique au regard des compétences du formateur en relation avec le système éducatif		9
	Etayer ce retour par des références à la littérature scientifique, à des articles de pédagogie, à des sites consultés...		8
Rédaction et structuration générale	Mettre en forme ses réflexions	3	
	Total de la note par EU	20	20

MASTER 1 MEEF

Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation

Mention

Pratiques et Ingénierie de la Formation

Parcours Expertise De La Formation

Expertise De La Formation

Année universitaire 2017-2018

UE1-2 ET UE 3-4-5

**DOSSIER « PARAMETRES DE CONCEPTION ET DE MISE EN
ŒUVRE D'UNE ACTION DE FORMATION ET LEUR ANALYSE »**

SEMESTRE 1

SESSION 1

Prénom et Nom de l'étudiant :

